



NUESTRO

BARRIO

BOLETIN INFORMATIVO DE LA ASOCIACION DE VECINOS DE CARABANCHEL ALTO
C/ GOMEZ DE ARTECHE N° 15. Bajo - 28044 MADRID - N.º 77. NUEVA ETAPA. (MARZO 2017) USO INTERNO
Teléfono y Fax: 91 508 95 62 - carabanchelalto@aavvmadrid.org - www.carabanchelalto.org



Weimar

Una fila de refugiados esperan un plato de comida en un almacén aduanero de Belgrado (Serbia).

**“¡BASTA YA DE EXCUSAS,
ACOJAMOS AHORA!”**

CHURRERIA
Y
FRUTOS SECOS



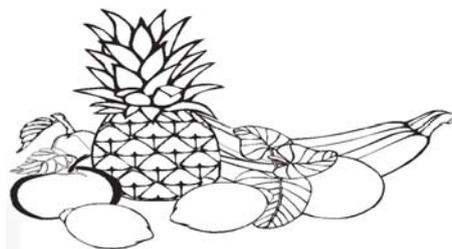
HERMANOS
Lopez

SERVICIO A BARES Y RESTAURANTES
C/. Piqueñas, 10 - Tlf: 91 508 75 76
CARABANCHEL ALTO
MADRID - 28044
NIF.- E80195787

FRUTAS

Hnos. GUTIERREZ

Servicio a domicilio
Comedores. Residencias. Restaurantes.
Empresas. Colegios.
PRECIOS ESPECIALES



c/ Alfredo Aleix, 36, Puesto 13
Telf: 91 1884692. MADRID

HERBOLARIO - CLÍNICA FÉLIX

Mercedes Rodriguez, 1º Bajo E
Telf.91 508 63 69

- | | |
|---------------------------------|---------------------|
| * RECUPERACIONES
FUNCIONALES | * PRACTICANTE - ATS |
| * MASAJE DEPORTIVO | * CONSULTA DIARIA |
| * QUIROMASAJE | IGUALATORIO |
| * ARTRITIS ARTROSIS | * ANALÍTICA BASICA |
| * LINFÁTICO | * TRATAMIENTOS |
| * ACUPUNTURA | NATURALES |

Gráficas Cañada

IMPRESION DIGITAL
ESCANEADO DE DOCUMENTOS

FOTOCOPIAS LASER DIGITAL B/N Y COLOR
ENCUADERNACIÓN - WIRE - FASCÍCULOS
RESTAURACIÓN DE LIBROS - PLASTIFICADO
RECLAMOS PUBLICITARIOS
SERVICIO DE FAX Y E-MAIL (ENVIO Y RECEPCIÓN)
GRAN SURTIDO EN INVITACIONES DE BODA
Y REGALOS PARA CELEBRACIONES
COMUNIONES - BAUTIZOS - ETC.
RELLENADO Y VENTA DE CARTUCHOS DE TINTA

**REGALOS PERSONALIZADOS
CON SU FOTOGRAFIA**

PASAMOS SUS PELICULAS A DVD
ENCUADERNACIÓN DE TESIS

PUNTO UPS-KIALA
C/. Joaquín Turina, 19 y 21
Teléf. y Fax: 91 508 98 15
28044 MADRID

IDENTIDAD URBANA Y PATRIMONIO EN CARABANCHEL

La ciudad de Madrid es una realidad sumamente compleja desde el punto de vista del urbanismo y el patrimonio. A las condiciones y tensiones propias de la gran metrópolis que es, cabe sumarle una serie de condicionantes particulares, como es el caso de las distintas identidades urbanas que alberga. Y es que Madrid, presenta una serie de áreas y barrios con un marcado carácter o "personalidad" propios. Así, es muy frecuente que ciertos barrios como Carabanchel, Vallecas, Villaverde, Fuencarral o Chamartín, se identifiquen inequívocamente con Madrid en muchos rincones de nuestro país. Se trata de barrios con una gran raigambre histórica y una fuerte presencia en la cultura popular, que ha recogido a lo largo de los siglos y de forma ininterrumpida, su historia, memoria, tradiciones y costumbres.

Tal es el caso de Carabanchel Alto: Anexionado por Decreto, junto a Carabanchel Bajo y Chamartín de la Rosa en 1948; presenta aún hoy día, una marcada identidad urbana, que lo convierte en uno de los barrios con más vitalidad y dinamismo de la capital. Pero esa identidad no es un ente completamente etéreo o abstracto, sino que es posible vincularlo a un espacio físico determinado y a una serie de lugares y espacios singulares, que podemos denominar como "espacios de identidad".

La relevancia a nivel social y patrimonial de estos espacios es máxima, a la hora de preservarlos, pues deben ser considerados como verdaderos contenedores de la memoria y los recuerdos de los vecinos. El problema surge, cuando estos espacios carecen de cualquier interés histórico, artístico o simbólico para la Administración, no pudiéndose asegurar su preservación mediante normativas urbanísticas. Se corre así el riesgo, de que el abandono, el desinterés o la presión inmobiliaria caigan sobre estos lugares y los borren del mapa, mutilando parte de la memoria colectiva de sus vecinos. Este fue el caso de la Cárcel de Carabanchel, edificio icónico por excelencia del barrio, y que no contaba con ningún tipo de protección, fue derribado en 2008, entre las protestas vecinales y de muchos sectores de la cultura española.

Hoy su impresionante solar sigue evocando el recuerdo de un espacio que, sin duda, quedó grabado en el imaginario colectivo, no sólo de los vecinos sino de toda España. Pero se trataba de un "patrimonio disonante", un lugar con valores más simbólicos que estéticos, técnicos o históricos (siempre se tiende a proteger aquellos elementos más vinculados a una historia más neutra o alejada, no a la incómoda y más cercana), y que fue demolido para dar paso a bloques de viviendas. La misma suerte corrió décadas antes el Palacio de los Montijo. Un lugar que sí presentaba criterios "artísticos" y una historia más "amable" a la Administración de la época, pero que se encontraba en la periferia, lugar idóneo, por el bajo precio del suelo, para el negocio inmobiliario. Y es que en aquel entonces, el patrimonio urbano sólo se entendía circunscrito al centro histórico. Pero pese a estas notables pérdidas, aún se mantienen otros espacios de identidad local, como el Parque de las Cruces, zona verde materializada por los propios vecinos en los años 1970, la Plaza de la Emperatriz, aún hoy llamada "La Plaza", y que nos remite a ese espacio de reunión y de concentración de la vida social desde tiempos inmemoriales; el Parterre, el Palacio de Godoy (Colegio Amorós) o la Colonia de la Prensa, un interesante ejemplo de arquitectura residencial modernista, único en Madrid y que en los años 60 y 70 sufrió también el acoso de la piqueta.

Tomar conciencia de la importancia de estos lugares dentro del conjunto del patrimonio urbano y arquitectónico de Madrid, se convierte en la gran tarea pendiente por parte de la Administración. Se hace necesario repensar y actualizar el concepto de patrimonio urbano, que aún hoy sigue anclado en criterios procedentes del siglo XIX (criterios que atendían únicamente a valores artísticos, estéticos o históricos de relevancia y vinculados a la "gran" historia) para incorporar criterios que atiendan al valor simbólico, social, antropológico y memorial; y que sean sensibles a las "pequeñas historias" locales, más vivenciales, más intimistas y vinculadas a la vida cotidiana de los vecinos. Pues el patrimonio urbano que se proteja hoy, será el que leguemos a las nuevas generaciones de vecinos que vengan, y la identidad de ellos necesitará del sustrato de la memoria de los que les precedieron.

ANTONIO J. ANTEQUERA DELGADO



¿QUE PIENSAN LOS VECINOS DE LA ASOCIACIÓN?

En esta ocasión hemos querido dar una vuelta de hoja a este artículo, en vez de contar cositas que ha realizado la AAVV de Carabanchel alto, hemos querido plasmar la opinión de algunos de nuestros vecinos, hacerles partícipes en nuestra revista y que puedan opinar con sinceridad sobre nuestra presencia en el barrio.

Antes de dar paso a sus opiniones nos gustaría agradecer su colaboración, puesto que a través de ellas podemos tomar cierta perspectiva, para continuar trabajando en las cosas buenas y rectificar aquellas que se pueden mejorar.

“Me parece una institución muy solidaria para el bien de los vecinos. Conozco a varias personas de la asociación y siempre me han atendido muy bien y me han escuchado. Creo que es una ayuda para los vecinos del barrio, y ha mejorado mucho desde el año 2010, y se han abierto mas a los que tenemos pequeños comercios, por lo que antes ni siquiera nos visitaban, se han abierto mas al publico. Creo que son luchadores para mejorar el barrio, y espero que continúen trabajando en esta línea. Yo en participar estoy muy satisfecha con la asociación” Angelines

“Sois los mejores de todo Madrid, siempre estáis pendientes de que todas las necesidades de la vecindad se lleven a cabo. Los mas trabajadores e insistentes” Reme y Raquel.

“La asociación siempre esta dispuesta a escuchar, informar y echar una mano con amabilidad, nunca me han dicho que no cuando lo he necesitado” Julián

“Lo que mas me gusta son los actos que hacéis todos los meses en la plaza (refiriéndose a las charlas coloquios que se realizan en el García Lorca) y lo que mejoraría es que la oficina este abierta mas tiempo” Loli

“Gente encantadora, miran el 100 % por el bienestar del barrio y sus vecinos. Colaboradores en todos los sentidos, luchadores humanos y muy cercanos, si no hubiera sido por ellos nos habríamos quedado sin muchas de las actividades en las que hemos participado, si, incluidas las fiestas de Carabanchel alto. Gracias por dar la cara por los vecinos anónimos” Raquel

Por ultimo, volver a agradecer el tiempo dedicado a estos vecinos, además de recordar que la Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto, esta formada por y para los vecinos del barrio.

J.M

¡VENTE A LA ESCUELA PÚBLICA!

El próximo 19 de abril y hasta el 5 de mayo da comienzo el Plazo de presentación de SOLICITUDES de participación en el proceso ordinario de admisión de alumnos en centros docentes sostenidos con fondos públicos para el curso 2017/2018.

Antes de esta fecha todos los colegios de nuestro barrio abrirán sus puertas para enseñarnos sus instalaciones, contarnos las bondades de su Proyecto Educativo y responder a nuestras preguntas e inquietudes.

Elegir el colegio en el que matricularemos a nuestros hijos es importante porque, por un lado, contribuye a la adquisición de valores, principios y conocimientos y, por otro lado, a su desarrollo personal y social.

Desde la Comisión de Educación de Carabanchel Alto, integrada por la Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto y las AMPAS de los colegios públicos Pinar de San José, Maestro Padilla, Antonio Machado, República Dominicana e IES Francisco Ayala, queremos animaros a que matriculeis a vuestros hijos en la ESCUELA PÚBLICA porque:

- PROMUEVE el derecho fundamental de una educación universal y gratuita. No hace distinciones basadas en la clase social. Todos tenemos las mismas posibilidades de acceder a ella.

- NO OBEDECE a intereses económicos. La educación es un derecho garantizado por el Estado y no es necesario pagar por el.

- LUCHA por la igualdad de oportunidades al defender la inclusividad y la equidad.

- Es una EXTENSIÓN de la REALIDAD SOCIAL donde viven nuestro hijos. Al igual que ocurre en nuestro barrio, en nuestras escuelas públicas también encontramos diferentes economías y familias con diferente nivel sociocultural. El que nuestros hijos compartan la escuela con estas realidades convertirá el proceso educativo en más enriquecedor para ellos.

- Cuenta con SERVICIOS COMPLEMENTARIOS que facilitan la conciliación familia/trabajo/escuela (comedor, "Los primeros del cole", extraescolares, "El ratito más", organización de campamentos durante los festivos y vacaciones escolares).

TE SOBРАН LOS MOTIVOS. ¡VENTE A LA PÚBLICA!
Jornadas de puertas abiertas:

CEIP República Dominicana: Martes 14 de marzo de 10:00 a 14:00. C/ Ronda de Don Bosco, 2.

CEIP Maestro Padilla: Viernes 31 de marzo y lunes 3 de abril a las 16:15 horas. Avd/ de la Peseta, 112.

CEIP Pinar de San José: Martes 4 y miércoles 5 de abril a las 16:15 horas. C/ Patrimonio de la Humanidad, 39.

CEIP Antonio Machado: Llama para pedir cita al 91 508 86 61. Visitas personalizadas. C/ Allariz, 3.

VISITA DE MANUELA CARMENA A CARABANCHEL

El pasado 13 de febrero la alcaldesa Manuela Carmena visitó Carabanchel dentro de su gira por los distritos de Madrid "1 Mes 1 Distrito". Estuvo acompañada por Esther Gómez, la concejala de Carabanchel y Latina, y por Nacho Murgui, el delegado de Coordinación Territorial y Asociaciones (y antiguo presidente de la Federación Regional de las Asociaciones de Vecinos de Madrid). La visita comenzó a las 16,30 h en el Centro de Mayores Francisco de Goya donde la alcaldesa saludó brevemente a algunos de sus usuarios y asistió a una actuación musical preparada especialmente para ella. A continuación se desplazó al eje comercial del Camino Viejo de Leganés donde charló con el presidente de la asociación de comerciantes y entró en algunos establecimientos.

Por último se trasladaron al Centro Cultural Lázaro Carreter para tener un encuentro con los vecinos y vecinas del distrito, los cuales aprovecharon para exponer sus críticas (y alguna felicitación) al Ayuntamiento.

Entre ellos, una representante de la Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto le recordó la situación de abandono del Parque Manolito Gafotas y los problemas de limpieza en nuestro barrio.

La concejala de Carabanchel respondió que la construcción del parque se encuentra en un proceso de judicialización y el Ayuntamiento y la Junta Municipal están tratando de resolverlo. solicitó realizar una visita conjunta entre el Ayuntamiento y la Comunidad para comenzar a negociar la apertura de la finca. Esperamos que esta visita no se demore demasiado y comiencen pronto esas negociaciones para que los a los vecinos y vecinas de Carabanchel podamos disfrutar de la antigua Quinta de Vista Alegre.



Al finalizar el acto un grupo de vecinos le pidió explicaciones sobre los desahucios en Carabanchel y la alcaldesa se paró a conversar con ellos.

Estaba previsto un paseo por la Finca de Vista Alegre para que la alcaldesa conociera algunos de sus jardines y palacios (actualmente cerrados al público), pero como la propia Carmena informó, la visita se suspendió ya que la Comunidad de Madrid le solicitó realizar una visita conjunta entre el Ayuntamiento y la Comunidad para comenzar a negociar la apertura de la finca. Esperamos que esta visita no se demore demasiado y comiencen pronto esas negociaciones para que los a los vecinos y vecinas de Carabanchel podamos disfrutar de la antigua Quinta de Vista Alegre.

AB AnBer
Escuela de maquillaje, estética y peluquería

INFORMATE EN:
Telef. 616 796 895
www.cursosmaquillajemadrid.com
C/Duquesa de Tamames, 35

JR GESTION DE FINCAS
ADMINISTRACIÓN DE COMUNIDADES

SEÑOR PRESIDENTE:
¿Su Comunidad de Propietarios Necesita Soluciones Rápidas?

Fiabilidad
Eficacia
Calidad
Servicio

ITE
 Fugas de Agua
 Atrancos
 Ascensores
 TV
 Portero físico o automáticos
 Averías
 Morosos
 Cuentas anuales
 Juntas de Vecinos... Etc.

PROMOCION 1er MES GRATIS

C/ Gómez de Arteche, 11
915 11 55 96 28044
662 428 025 Madrid

Administración Comunidades
 Contabilidades
 Asesoría Inmobiliaria
 Valoraciones Tasaciones
 Peritaciones
 ETC

MAIL: JRGESTIONDEFINCAS@GMAIL.COM



El Paro Internacional de Mujeres EL LLAMADO DE LAS MUJERES DEL MUNDO A LOS GOBIERNOS

Nosotras, las mujeres del mundo, estamos hartas de la violencia física, económica, verbal y/o moral dirigida contra nosotras. No la vamos a tolerar pasivamente. Exigimos que nuestros gobiernos dejen de usar insultos misóginos y empiecen a tomar medidas reales para resolver numerosos problemas relacionados con nosotras: nuestra seguridad, acceso gratuito a la atención médica (incluyendo los derechos reproductivos), el establecimiento y aplicación de graves sanciones legales a criminales en casos de violación, violencia en el hogar y de todo tipo de crimen de género que sufrimos cada vez más, así como el cumplimiento de la secularización de nuestros Estados. Antes que las condiciones biológicas femeninas que poseemos somos, sobre todo, seres humanos.

Como ciudadanas conscientes, nosotras, las mujeres, sabemos que el mundo está pasando por una fase de crisis pero no aceptamos ser víctimas de ella.

Tomen nota, gobernadores de nuestros países: sean maduros y aborden los problemas del mundo de una manera directa, pacífica y sin daño hacia nosotras.

Nosotras, las mujeres del mundo, anunciamos que si no se toman medidas inmediatas para detener esta violencia, vamos a hacer un paro, somos solidarias y estamos unidas, en todo el mundo, para defender nuestros derechos humanos.

Constituimos más de la mitad de la población del mundo y sabemos que el poder está en nuestras manos. No se olviden de que de nuestra decisión depende la continuidad de la vida en la Tierra.

Paro Internacional de Mujeres

Alemania, Argentina, Chile, Corea, Corea del Sur, Ecuador, Escocia, Irlanda del Norte, Irlanda del Sur, Israel, Italia, México, Perú, Polonia, Rusia, Salvador, Suecia, Turquía y más por venir.

La Solidaridad es Nuestra Arma!

ACTO INFORMATIVO SOBRE REMUNICIPALIZACIÓN DE LOS SERVICIOS PÚBLICOS

El jueves 9 de febrero tuvo lugar un interesante acto informativo sobre las condiciones en que se prestan muchos de los servicios de titularidad municipal gestionados por empresas.

Intervinieron Ignacio Obrero, del servicio de limpiezas; Javier Blanco y Jorge Neira, del servicio de jardinería; y Cristina Chimeno, del servicio de 010 y Línea Madrid.

Los cuatro expusieron las características que se repiten en la mayoría de las contrataciones que prestan los servicios de titularidad municipal:

Incumplimiento de los contratos

Deterioro en los servicios, lo que se nota sobre todo en el de limpieza, pero también en otros como jardinería o servicios sociales.

Creciente precariedad laboral que sufren los y las trabajadoras de estos servicios.

Además expusieron cómo la gestión directa de los servicios mejoraría estos aspectos laborales y de la calidad del servicio, además de que resultaría más económico para las arcas municipales (ahorro del beneficio empresarial y del IVA de los contratos) y evitaría una de las principales vías de corrupción.

Tras las exposiciones se desarrolló un coloquio entre las numerosas personas asistentes, reflejando un apoyo claro a estos razonamientos, quedando convocados a una concentración que tendría lugar al día siguiente en el distrito de Usera en colaboración con asociaciones de ese distrito y de Villaverde, que junto con Carabanchel, compartimos el mismo lote 6 del contrato integral de limpieza y jardinería, para el que se pide la mejora de la calidad y la remunicipalización.



PROYECTO PARTICIPATIVO DE PUERTA BONITA. ¿ESTAMOS PREPARADOS?

Se trata del Proyecto Puerta Bonita, un nuevo equipamiento público municipal en la parcela donde antes estuvo el Mercado de Puerta Bonita, en la esquina de las calles Alondra y Eduardo Morales.

Durante tres jornadas, varias organizaciones vecinales y vecinos y vecinas del barrio, trabajaron y debatieron sobre cuál era el mejor programa de uso para el edificio, así como sobre su configuración arquitectónica y la relación de éste con su entorno urbano.

Para ello se desarrolló un proceso de análisis, diagnóstico y propuestas de intervención, que culminó en las bases programáticas y de diseño del futuro anteproyecto del Centro Social Puerta Bonita.

Las jornadas fueron perfectamente gestionadas por un joven equipo externo de dinamizadores y profesionales. Y hasta aquí lo que aconteció y bien estuvo, a nuestro juicio.

No obstante, el compromiso Municipal fue el inicio de la segunda fase participativa en enero, con la presentación del Anteproyecto. Pero llegados a febrero hemos sabido que no se iniciaría, como mínimo, hasta mediados de este mes de marzo.

Por otra parte, siempre hemos expresado nuestras dudas sobre el desarrollo del Proyecto Técnico de un Edificio tan complejo como interesante. Cuando hemos requerido información al respecto, se nos ha dicho que el trabajo sería desarrollado por las oficinas técnicas del propio Ayuntamiento, lo cual nos parecería adecuado si la propia Junta de Distrito no se hubiera puesto unos plazos tan ambiciosos y de la carga de labor que estas oficinas sufren habitualmente.

Además, hemos sabido que grupos políticos han solicitado aclaraciones sobre el proceso de contratación del equipo externo. En este sentido, nos preocuparía que esta dinámica externalizadora se diera también sobre el Proyecto Técnico (Básico y de ejecución) perdiendo la oportunidad de poner en marcha un concurso público.

Sin embargo, no hay que perder de vista lo más importante: el inicio efectivo de la participación pública en las decisiones importantes del Distrito. Indudablemente, no pueden faltar quienes tengas dudas sobre si el proceso es una pantomima o estaba amañado. Por nuestra parte, preferimos esperar a la segunda fase para dar nuestra opinión en este sentido.

De momento, mantenemos la ilusión y el máximo interés en este proceso participativo y les invitamos a unirse y opinar.



MAPEANDO CARABANCHEL ALTO

La salud positiva focaliza la mirada hacia aquellas acciones en salud que hacen que las personas, las familias y las comunidades aumenten el control sobre su salud y la mejoren.

Un activo para la salud se puede definir como cualquier factor o recurso que potencie la capacidad de los individuos, las comunidades y las poblaciones para mantener su salud y bienestar (*Morgan A. & Ziglio E. 2007; Morgan A., Davis M & Ziglio E., 2010*).

Sin embargo en muchas ocasiones los activos para la salud resultan ser grandes desconocidos, tanto para los profesionales como para los vecinos de los barrios. Teniendo en cuenta su enorme valor merece la pena buscarlos y reflejarlos en un mapa, para ver el lugar donde se encuentran y, lo más importante, para poder ser utilizados como herramienta en la prevención, promoción y restablecimiento de la salud.

El pasado día 18 se celebró el tercer aniversario del proyecto **Mapeando Carabanchel Alto**, en el que tengo la satisfacción de participar casi desde el inicio del mismo. La celebración tuvo lugar en el Centro Juvenil de Carabanchel Alto y constituyó una magnífica oportunidad para que todas las personas y entidades que trabajamos en el proyecto nos reuniéramos a reflexionar sobre lo que han supuesto estos tres años, los que hemos avanzado, lo que nos queda por recorrer, lo que supone y aporta el proyecto al barrio, a sus vecinos y vecinas y a todas las personas integrantes del mismo y en cómo es capaz de movilizar en nosotras y nosotros sentimientos y emociones. Para dinamizar esta celebración contamos con Juan Madrid compañero del Centro Joven del Ayuntamiento de Madrid, y con la radio de Centro de Rehabilitación Psicosocial Los Cármenes. Para finalizar compartimos una fantástica comida comunitaria y un espectáculo de polipoesía de la Sala de Teatro Social.

Desde el principio este proyecto, iniciado hace ahora 3 años, ha centrado su trabajo en visibilizar donde se encuentran los recursos del barrio de Carabanchel Alto que influyen positivamente en la salud de los vecinos y vecinas, las familias y la comunidad siguiendo el modelo salutogénico, que hace énfasis en el origen de la salud y del bienestar. Los objetivos se han centrado en:

Conocer en dónde están los bienes de la comunidad (haciendo énfasis en el origen de la salud y no en el de la enfermedad) para realizar un mapa que indique el lugar de sus recursos más valiosos

Que estos recursos sean conocidos por los y las profesionales y agentes que trabajamos en el barrio, y por la ciudadanía.

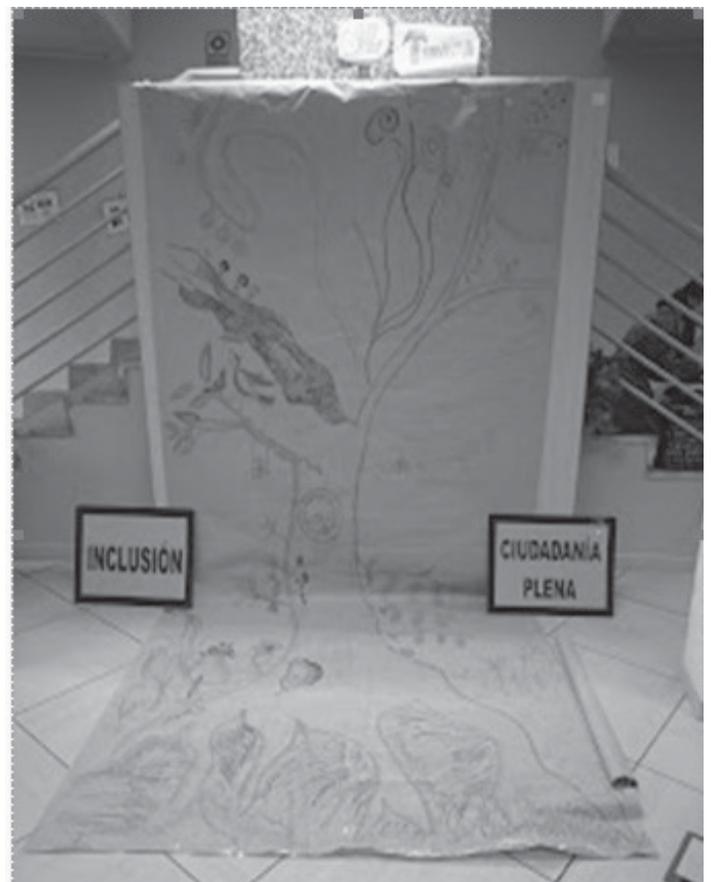
Saber si los recursos son adecuados a las necesidades de la comunidad tratando de dar una respuesta coordinada a las mismas y evitar duplicidades.

Fortalecer las relaciones sociales ya existentes entre los diferentes recursos fomentando el establecimiento de relaciones nuevas, y promoviendo la participación comunitaria.

Para la identificación y visibilización de los activos para la salud hemos utilizado diferentes metodologías, tanto cuantitativas como cualitativas creando una guía de activos para la salud, el blog

dípticos, poster, agendas del barrio... y hemos diseñado y realizado intervenciones que nos han servido para interactuar con la ciudadanía (jóvenes, mayores, madres y padres, niños) en la identificación de sus activos y en su utilidad. Por eso pensamos que este proyecto está contribuyendo a dinamizar el tejido social del barrio y está potenciando la coordinación de todas las entidades que participamos en el mismo, Asistiendo a su tercer aniversario nos dimos cuenta que el proyecto está vivo y continúa con buena marcha.

Nuestro propósito ahora es continuar trabajando para hacernos mucho más visibles como Red de Activos esperando ser cada vez más extensa y más útil para la salud de nuestra comunidad.



MUJERES OLVIDADAS EN LA HISTORIA

CONCEPCIÓN MÉNDEZ CUESTA



En este rincón de mujeres olvidadas vamos a recordar a Concepción Méndez Cuesta, “recordadas como las sin sombrero”, más conocida como Concha Méndez, fue una escritora española de la Generación del 27, especialmente conocida por su obra poética.

Nace en Madrid el 27 de Julio de 1898, de familia acomodada, estudia en un colegio francés, lo que dejara huella en la escritora. Tenía una capacidad innata para los deportes, destacando en la gimnasia y la natación, deporte en el que consiguió ganar algún campeonato.

Veraneando con su familia en San Sebastian conoce en 1919 a Luis Buñel, serán novios durante cinco años, este noviazgo y la amistad con Rafael Alberti y Federico García Lorca la unirán al grupo de la Generación del 27.

Estas amistades, influirán para que se atreva a publicar sus primeras obras como “Inquietudes” 1926, dos años después publica “Surtido” y más tarde “Canciones de mar y tierra” 1930.

De entre todas sus amistades la que más influyó fue la que mantuvo con la pintora surrealista integrante también de la Generación del 27 Maruja Mallo.

Abandonó siendo muy joven, la casa paterna, para vivir su propia vida, ya que no se sentía aceptada en el medio social y familiar en el que se encontraba.

Viaja por varios países, Londres, Uruguay y Argentina. En Buenos Aires contacto con Guillermo de Torre, escritor y crítico que dirigía la sección literaria del diario “La Nación”, empezando a publicar un poema semanal en este periódico; también conoce a Consuelo Berges, escritora periodista y reconocida traductora, que fue fundamental para el éxito de Concha en el continente americano.

Tras este periodo regresa a España, en 1931 García Lorca le presenta al poeta (perteneciente también a la Generación del 27) e impresor Manuel Altolaguirre, casándose al año siguiente.

Juntos crean la imprenta “La Veronica”, editando la revista “Héroe” en 1932. Solo se editaron seis números, cada uno de ellos iba introducido por una caricatura del poeta; entre sus colaboradores se cuentan además de Juan Ramón Jiménez figuras como Miguel de Unamuno, Pedro Salinas y Jorge Guillen.

Nunca abandono la escritura en verso publicando “Vida a vida” 1932 “Niño y sombra” 1936 elegía a un niño, su primer hijo que no llego a nacer y “Lluvias enlazadas” 1939

De 1933 a 1935 viven en Londres, aquí nace su hija Paloma; junto a su marido contribuye a la difusión de la obra de los integrantes de la Generación del 27, editando colecciones de poesías y revistas como “Poesía “ “1616” (referencia al año de la muerte tanto de Shakespeare como de Cervantes) y “ Caballo verde para la poesía” (dirigida por Pablo Neruda).

Regresan a España en 1935, participando del clima de fuerte tensión que precedió a la Guerra Civil Española, ambos tomaron partido por la República.

Se ven obligados a salir de Madrid, Concha se marcha sola con su hija mientras su marido permanece en España. Concha reside en Inglaterra, Bélgica y Francia, hasta que volvió a Barcelona pare reunirse con su marido.

Terminada la Guerra Civil juntos se trasladan a Paris y más tarde a la Habana donde permanecen hasta 1943, coincidiendo con otros intelectuales republicanos.

En 1944 llegan a México, donde se separan, ya que Altolaguirre la abandonó por la cubana María Luisa Gómez Mena, mecenas del arte cubano que en 1939 ayuda a Concha y su marido a establecerse en la Habana, ofreciéndoles su ayuda para continuar su labor editorial.

En 1944, ya residiendo en México publicó “Villancicos de Navidad” y “Sombras y Sueños”, en 1979 apareció su último libro “Vida o rio”

Nunca regresó a España , pese a un viaje a Madrid en 1966, tras el cual volvió a residir en México hasta su fallecimiento el 7 de Diciembre de 1986.

En 1991 se publicaron “Memorias habladas, memorias armadas”, obra recopilada de unas cintas que había ido grabando su nieta Paloma Ulacia Altolaguirre, y cuyo prologo lo escribió María Zambrano gran amiga de la escritora.

Que su condición de mujer, en un mundo dominado por los hombres, perjudicase a Concha Mendez, es seguro, pero también que estuviera siempre a la sombra de hombres brillantes como Buñuel, Alberti o García Lorca

RINCÓN DE POETAS
ÁNGELES MORA

En la sección de cultura de un diario se informaba de la concesión del premio Nacional de Literatura (Poesía) 2016 a la poeta Ángeles Mora (Rute, Córdoba, 1952) por su libro "Ficciones para una autobiografía" y en negrita se destacaba su **reivindicación feminista** que en principio vendría dada por la inclusión de un poema ("Sola no estás") dedicado a la también poeta Juana Castro (Villanueva de Córdoba, 1945) "por lo que ha hecho por la mujer".

Parece que Ángeles Mora siempre que tiene la oportunidad hace pública su proximidad con otras poetas y desliza alguna reflexión feminista: "Este año tampoco ha dejado de acompañarme la poesía de Julia Uceda. "En soledad con ella" de Angelina Gatell ha estado siempre en mi mesa, sorprende -o no- cómo fueron ignoradas en su tiempo y comprobar hoy su potencia poética".

De la poesía de Ángeles Mora enunciaremos algunas y no muy detalladas señas de identidad:

-Negación de la sublimación de la mujer precisamente desde la condición femenina.

-Negación de transcendencia al tema amoroso.

-Análisis de la propia sentimentalidad desde el distanciamiento "evitando la falsa potencia de la sinceridad en primera persona".

-Utilización de un lenguaje común, cercano.

-Tópicos como "ángel del hogar", "mujer abandonada" son desterrados para fracturar la imagen tradicional de la mujer en sus relaciones afectivas.

-Exposición de la frustración de sueños y creencias.

-Cuestionamiento de las verdades absolutas, de las grandes certezas.

-Utilización de la ironía. "La ironía hace en la poesía moderna las veces de un regulador de los excesos ideológicos como sentimentales en que puede incurrir el poeta".

Concluimos con una semblanza de Ángeles Mora por el poeta Luis Antonio de Villena: "A Ángeles, acaso las gafas incrementen esta sensación, la veo siempre con mirada tímida y discreta, con cierto gesto en pasar desapercibida y nada pro-pensa -diría- a la notoriedad".

Los olvidos

*Pasó Abril, pasó Mayo, pasó Junio.
Cuánto tiempo hace ya...*

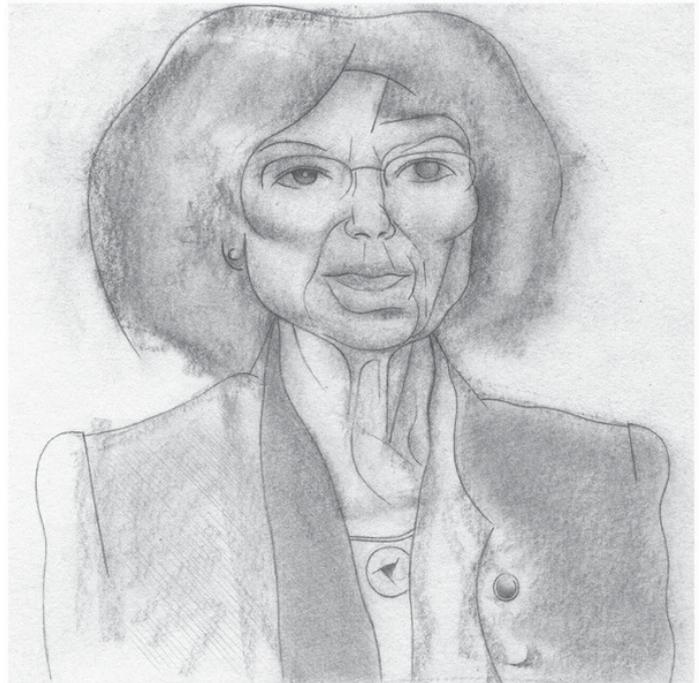
(Hölderlin)

Hablo de que olvidé
lo que me dió la vida
-lo que me hizo vivir, diría Hölderlin-,
Merendar chocolate
al filo de las cinco.
El arco y las flechas
de Robin Hood.

La higuera que fue el centro del mundo.
las exprolaciones en el cañaverál.

Cosas palpables como el silencio ahora,
palpables como el miedo y el cansancio.
O como la canción que cantaré mañana
y pasará como pasó tu mano.

Un nuevo olvido, amor:
tu amor en esta noche.



A DESTIEMPO

Nací una noche vieja
del frío de diciembre.
Nervios, carreras en la casa,
vapor de agua caliente,
prisas, lágrimas, gritos,
susurros y pañales.
Las luces de aquel cuarto
se fueron apagando con mi llanto
mientras crecía
el bullir de la gente por las calles.
Calma adentro y afuera algarabía,
recordaba mi madre como un sueño.

En aquel desajuste
-todo un presagio-
he vivido por siempre.
Fuera del mundo yo,
aquella habitación, aquellos brazos
aquella cuna.

Llegué muy tarde al año que se iba
y el que venía me encontró dormida.

Escrito está en mi alma vuestro gesto
(Garcilaso)

Ya no tengo virtudes públicas.
No me quedan vicios privados.
Sólo en mi corazón se agravan
las lesiones...

me dijiste riendo,
yo no sé si llorando.

Y aquí vine a escribirlo en mi cuaderno.



ADMINISTRACIÓN DE FINCAS
TLF: 915089141 – FAX: 915084717
E-MAIL: gf2000@gf2000.e.telefonica.net
AV. CARABANCHEL ALTO 62

SERVICIOS A COMUNIDADES: CONSERJES, LIMPIEZAS, PISCINAS, MANTENIMIENTO, ETC.
ASESORÍA JURÍDICA: LABORAL, TESTAMENTOS, HERENCIAS, SEPARACIONES, DIVORCIOS.
SEGUROS: DE COMUNIDADES, MULTIRIESGO DEL HOGAR, SEGUROS DE VIDA, VEHÍCULOS.
ASESORÍA TÉCNICA: ITE DE EDIFICIOS, CERTIFICADOS ENERGÉTICOS, OBRAS EN GENERAL.
CONTABILIDAD: DE EMPRESAS, AUTÓNOMOS, Y ORGANIZACIONES, ENVÍO TELEMÁTICO DE IMPUESTOS DE HACIENDA, DECLARACIONES TRIMESTRALES.
DECLARACIONES DE LA RENTA, CONSULTA DEL BORRADOR DE FORMA GRATUITA FOTOCOPIAS – FAX

HONORARIOS DE ADMINISTRACIÓN DE FINCAS:

COMUNIDADES DE 25 O MENOS VECINOS; 55€ MÁS IVA AL MES.
COMUNIDADES DE 26 A 50 VECINOS; 3,50€ POR INMUEBLE MÁS IVA AL MES.

COMUNIDADES DE MÁS DE 50 INMUEBLES, SE VALORARA EN FUNCIÓN DE LAS CARACTERÍSTICAS DE CADA COMUNIDAD.

PIDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO; ESTOS PRECIOS ESTARAN VIGENTES DURANTE 4 MESES, DESDE LA FECHA DE PUBLICACIÓN.



MERCAFRESCO

Calle Alfonso Fernández N° 6
(Junto a Mercadona) Tels: 915087665

CARNICERIA CHARCUTERIA POLLERIA PESCADERIA

TODOS LOS MIERCOLES DEL AÑO
12% DE DESCUENTO

CABALGATA DE REYES EN CARABANCHEL

Un año más salió la cabalgata por las calles del distrito el pasado 5 de enero. Aunque podemos valorarla en general de éxito, si tenemos en cuenta que participaron más carrozas que años anteriores, y que los y las vecinas de todas las edades llenaron las calles a su paso, no podemos dejar pasar por algo algunas circunstancias que rodearon la edición de este año.

Todo comenzó con la misma polémica del año pasado por la posible participación del colegio que segrega alumnos por sexo, el Arenales. Si bien quedó fijada el año pasado la posición de que no circulase por discriminar por razón de género, este año la Junta Municipal se desdijo e invitó y defendió su participación, con gran oposición de muchas de las entidades participantes.

Cuando parecía que el colegio iba a desfilar, a costa de la retirada de algunas asociaciones del distrito, sorprendentemente la dirección del colegio decidió que no desfilaría, lo que fue secundado de inmediato por su AMPA.

Tras este amago y sainete, las relaciones en el seno de la comisión de cabalgata quedaron enrarecidas. A esta situación se le fueron uniendo varias circunstancias que desnaturalizaron el clima de colaboración horizontal que había presidido el trabajo de las asociaciones en años anteriores.

La gestión de los camiones no fue correcta, tanto porque no se pudo contratar a los que habían colaborado en años anteriores (en algunos casos de manera desinteresada), como por el hecho de que hubo poca formalidad a la hora de su distribución, acondicionamiento, etc. a pesar de que se llevaron gran parte del dinero disponible.

Fue muy desigual la distribución del presupuesto, que era 3 veces superior al del año pasado, y 10 veces mayor que cuando los vecinos organizábamos la cabalgata sin ayuda institucional. La cantidad con la que podían contar las asociaciones para engalanar las carrozas era inferior que ediciones precedentes. Es discutible la utilidad de algunos gastos, como la fiesta final, así como que hubiera tres carrozas reales, de las que sólo se pudo usar bien con luz una de ellas. Y la distribución de los caramelos tampoco fue correcta. Estas cuestiones fueron planteadas por varias asociaciones participantes de la cabalgata.

Por todos estos motivos reclamamos a la Junta de Distrito que se vuelva al origen y espíritu de la comisión vecinal que con tanto empeño e ilusión ha trabajado estos años atrás, y que la Junta se quede en un papel de tutela y vigilancia para asegurar que las cosas se realicen correctamente. Es lo que esperamos para el próximo año.

A pesar de todo, como decíamos al principio, la cabalgata fue un éxito y la Asociación de Vecinos dio espacio para la participación de cuantos niños y niñas, y sus padres y madres quisieron. Fue muy bonito ver la cantidad de personas que estuvieron trabajando las semanas previas, y esto dio como resultado una carroza muy bonita. A todas las personas que habéis participado, enhorabuena y gracias.



PROPUESTAS DE LA ASOCIACIÓN DE VECINOS DE CARABANCHEL ALTO A LOS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS DE 2017 DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

Por segundo año se han puesto en marcha los presupuestos participativos del Ayuntamiento de Madrid, un proceso en el que todos los vecinas y vecinos de la ciudad de Madrid podemos proponer proyectos de gasto y votarlos en dos periodos: una primera fase de apoyos (del 11 al 25 de marzo) donde los proyectos más votados pasan a la votación final (del 15 de mayo al 30 de junio). El Ayuntamiento incluirá en sus presupuestos de 2018 los proyectos seleccionados en la votación final.

Este año se destinarán 100 millones de euros: 30 para proyectos para toda la ciudad de Madrid y 70 para proyectos localizados en los distritos. El reparto entre los distritos se hace de forma proporcional a la población e inversamente proporcional a la renta per cápita. Al distrito de Carabanchel nos corresponde la mayor cantidad, 6.406.694 €.

Se pueden proponer proyectos de competencia municipal, como la remodelación de viales, parques o mobiliario urbano, construcción de reforma de edificios (centros de día o de mayores, bibliotecas, instalaciones deportivas...), becas para realizar cursos, convocar concursos y premios, etc.

Para participar en los presupuestos participativos es necesario estar empadronado en la ciudad de Madrid, tener más de 16 años y registrarse en la web www.decide.madrid.es o en cualquiera de las **26 Oficinas de Atención a la Ciudadanía** (Lineamadrid).

Las propuestas que la Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto ha presentado a los **Presupuestos Participativos de 2017** del Ayuntamiento de Madrid son las siguientes:

Construcción del Parque Manolito Gafotas en el PAU de Carabanchel

Los vecinos y vecinas de Carabanchel Alto llevan quince años reivindicando la construcción del Parque Manolito Gafotas en el PAU de Carabanchel con la celebración de arboladas anuales.

La construcción del parque supondrá evitar la ampliación de la M40 y la existencia de una barrera natural acústica.

Rehabilitación y eliminación de barreras arquitectónicas del casco antiguo de Carabanchel Alto

El casco antiguo de Carabanchel Alto, situado en torno a la Plaza de la Emperatriz, necesita ser rehabilitado y que se eliminen las barreras arquitectónicas existentes.

Estas son las zonas que deberían ser rehabilitadas: Plaza de la Emperatriz, Plaza 6 de diciembre, Calle Frambuesa y barbacana de la Avda. de Carabanchel Alto (desde la Plaza de la Emperatriz hasta la estación de metro de Carabanchel Alto).

Acondicionamiento de parques infantiles y para mayores en Carabanchel Alto

Acondicionamiento de los parques siguientes con la reparación de los columpios, la instalación de suelo de caucho reciclado y de aparatos de gimnasia para personas mayores:

Zona Verde Pública en C/ Baltanas nº 17

Zona Verde Pública en C/ Chirimoya nº 39

Parque de las Cruces. Zona 1. Entre lago y zona deportiva

Parque de las Cruces. Zona 2. Junto a C/ Ricardo Bellver

C/ Chirivita con C/ Valeriana y con C/ Carabanchel bajo Plaza Parterre (junto a Ronda de Don Bosco)

Zona Verde Pública entre las calles Lonja de la Seda, Valle de Boi y Jacobeo

Zona Verde Pública entre las calles Lonja de la Seda, Murallas de Lugo y Acueducto de Segovia

Zona Verde Pública en C/ Antonia Rodríguez Sacristán nº47

Parques infantiles accesibles en el Parque Salvador Allende y Parque de las Cruces

Instalación de parques infantiles accesibles con suelo de caucho reciclado en la zona norte del Parque Salvador Allende (junto a la calle Lonja de la Seda) y en la zona norte del Parque de las Cruces (junto a la calle Mascaraque).

Instalación de aparatos de gimnasia para mayores en el Parque Salvador Allende y Parque de las Cruces

Instalación de aparatos de gimnasia para personas mayores en la zona norte del Parque Salvador Allende (junto a la calle Lonja de la Seda) y en la zona norte del Parque de las Cruces (junto a la calle Mascaraque).

Construcción de un Centro de Día para mayores en Carabanchel Alto

Debido a la gran población de personas mayores en nuestro barrio solicitamos un centro de día municipal. Los Centros de Día desempeñan un papel muy importante en la vida de los usuarios y sus familias: favorecen la autonomía personal y constituyen un apoyo efectivo a las familias cuidadoras, quienes valoran muy positivamente la atención integral, cercana y de calidad que en ellos se presta.

PROPUESTAS DE LA ASOCIACIÓN DE VECINOS DE CARABANCHEL ALTO A LOS PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS DE 2017 DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID (CONTINUACIÓN)

Construcción de una zona ajardinada en la zona verde municipal situada entre las calles Guitarra y Polvoranca, actualmente utilizada como aparcamiento.

Rehabilitación de la “Plaza del Parterre”

Rehabilitación del adoquinado, mobiliario, columpios y cerramiento de la “Plaza del Parterre”, situada entre la Ronda de Don Bosco y la calle Eugenia de Montijo.

Pasos de cebra en:

Calle Gómez de Arteche esquina calle Lebreles
Calle Marianistas esquina calle Camino de las Cruces

Servicio discrecional de transporte público al Centro Municipal de Acogida “Puerta Abierta”

El Centro Municipal de Acogida “Puerta Abierta” situado en la calle Pinar de San José no cuenta con ningún tipo de transporte público cercano para sus usuarios y trabajadores. Solicitamos un servicio de transporte durante algunas horas del día o la ampliación de alguna línea de autobús actual que conecte el centro con la ciudad.

Alquiler de viviendas para refugiados

El Ayuntamiento de Madrid tiene previsto construir más 4000 viviendas sociales de alquiler en su Plan Municipal de Vivienda Nueva 2016-2019 en 27 promociones, cuatro de las cuales están situadas en Carabanchel. Solicitamos que algunas de estas viviendas sean destinadas a refugiados.

Puedes encontrar más información de estas propuestas en nuestra web www.carabanchelalto.org.



Tú decides en qué se gastan
6.406.694 €
en Carabanchel

Propuestas de la Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto para los Presupuestos Participativos 2017 del Ayuntamiento de Madrid

1. Construcción del Parque Manolito Gafotas en el PAU de Carabanchel 
2. Eliminación de barreras arquitectónicas y rehabilitación del casco antiguo de Carabanchel Alto (Plaza de la Emperatriz)
3. Parques infantiles accesibles en el Parque Salvador Allende y el Parque de las Cruces
4. Construcción de un centro de día para mayores
5. Instalación de aparatos de gimnasia para mayores en el Parque de las Cruces y el Parque Salvador Allende 
6. Construcción de zona ajardinada entre las calles Guitarra y Polvoranca 
7. Rehabilitación de la “Plaza del Parterre”
8. Alquiler de viviendas para refugiados
9. Pasos de cebra en las calles Gómez de Arteche esquina Lebreles y Marianistas esquina Camino de las Cruces

Más información de las propuestas en
www.carabanchelalto.org

Vota las propuestas del 11 al 25 de marzo en
www.decide.madrid.es

15 ARBOLADA PARQUE MANOLITO GAFOTAS



El domingo 5 de marzo, un año más, los vecinos de Carabanchel Alto celebramos la 15 arbolada por el Parque Manolito Gafotas. Un acto festivo organizado por la AVV de Carabanchel Alto en colaboración con la asociación TREPA (Trabajadores Especializados en Poda y Arboricultura) que durante 15 años viene reivindicando el ajardinamiento de la mayor zona verde del PAU de Carabanchel, una superficie que cuenta con 2,2 kilómetros a lo largo de la M-40 formando parte de la franja de protección del ámbito frente a la autopista que recorre de este a oeste todo el remate del barrio, con una superficie aproximada de 15 hectáreas y que en su origen, contaba con un carril bicicleta que lo recorría longitudinalmente, del que hoy en día, apenas queda un sendero de zahora.



En esta ocasión, el día frío y nuboso, no impidió que cientos de vecinos se reunieran para plantar, casi un centenar de árboles, buena parte de ellos donados por la UFIL (Unidad de Formación e Inserción Laboral Puerta Bonita) y otros muchos aportados por los propios vecinos asistentes, que con gran entusiasmo acudieron a plantar su árbol en compañía de los más pequeños. Además, un año más, disfrutamos del *Romance del árbol*, un cuento didáctico que pretende concienciar a los más pequeños de la importancia de los árboles, interpretada por los integrantes de TREPA. El acto terminó con la degustación del célebre y reconstituyente caldito calentito que ofreció la asociación para el deleite del vecindario.



Este año, se ha puesto el acento en la grave amenaza que está sufriendo el parque, debido al incivismo de los vecinos que han tomado la zona como un parking público, aprovechando el rebaje de la acera en la confluencia de las calles Salvador Allende con Los Morales, donde diariamente, decenas de vehículos vienen aparcando sus vehículos como si fuera un parking ya consolidado. De hecho, el acto de este año estuvo "acompañado" de un vehículo presuntamente abandonado con las ventanillas rotas y las ruedas pinchadas, todo eso con total impunidad, dado que lleva días en la zona sin que nadie haga nada al respecto.

La AVV Carabanchel ya ha tomado cartas en el asunto y ha solicitado la instalación de bolardos disuasorios coincidiendo con los rebajes del paso de cebrá, que disuadan a los coches de aparcar y ocupar los terrenos del Parque Manolito Gafotas. Solicitud que a día de hoy, no ha recibido respuesta alguna.



Otro aspecto que ha llamado la atención a muchos de los presentes, es lo sucio y lo abandonado que se encuentra el parque en la actualidad. Papeles, cartones, botes, cristales, trapos, cascotes, cacas de perro y un sinfín de objetos "abandonados" se encuentran a lo largo de todo el parque, lo cual hace pensar que el parque es eso, más un parking público que una zona verde. Y todo con el permiso de nuestro querido Ayuntamiento de Madrid, que a la par nos solicita una y otra vez la participación ciudadana cuando en Carabanchel Alto llevamos 15 años "participando" en el ajardinamiento del Parque Manolito Gafotas... quizás, necesitemos ahora recoger firmas y remitírselas a la Delegada del Área de Gobierno de Medioambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid, D^a Inés Sabanés, que siendo concejadora de Izquierda Unida ya acudió a las primeras arboladas por el Parque Manolito Gafotas; pero claro, fue en la época en que no ostentaba cargo municipal; lo mismo sucede con nuestra concejala de Distrito, D^a Esther Gómez, que tampoco ha querido acudir al acto, pese a que la asociación se lo solicitó por escrito. Qué lástima, ni siquiera el cambio de gobierno municipal, ha "obrado" el milagro de que el/la concejal/a de distrito acuda a ni una sola de las 15 arboladas que llevamos celebrando. Manolito no se merece esto... y Carabanchel Alto tampoco.



El consuelo que nos queda a los vecinos, es pensar que al igual que el Metro llegó al barrio después de 20 años de lucha, a nosotros tan solo nos quedan 5 años más para que Don Manolito tenga el parque que él y el vecindario se merece de una vez por todas.

PARQUE SALVADOR ALLENDE Y AUDITORIO VIOLETA PARRA EN CARABANCHEL ALTO

El pasado 2 de febrero en el Pleno de la Junta Municipal de Carabanchel se aprobó denominar al parque y el auditorio situados junto a la estación de Metro de La Peseta (PAU de Carabanchel) con los nombres de Salvador Allende y Violeta Parra respectivamente, con los votos a favor de los grupos Ahora Madrid y Partido Socialista y los votos en contra del Partido Popular y Ciudadanos.

Algunas entidades del barrio de Carabanchel Alto, como nuestra Asociación de Vecinos, la Asociación de Mujeres o el Plan Comunitario, hemos hecho llegar en los últimos meses a la Junta Municipal de Carabanchel la petición de denominar al parque con el nombre del presidente chileno y al auditorio con el de la cantautora chilena. El Parque Salvador Allende es el nombre con el que la mayoría de los vecinos y vecinas de Carabanchel Alto ya denominamos al parque y el nombre de Violeta Parra para el auditorio esperamos que suponga un mayor reconocimiento de la obra de la artista chilena en nuestro barrio y en nuestra ciudad. Al pleno acudieron algunos miembros de la Asociación de Chilenos y Chilenas Violeta Parra que nos mostraron su agradecimiento por las propuestas.

A principios de los años 2000 nuestra asociación y otros colectivos solicitamos que la avenida principal del PAU de Carabanchel y la estación de Metro de la Línea 11 recibieran el nombre de Salvador Allende, pero el entonces gobierno del Partido Popular no lo consideró oportuno y prefirió el nombre de La Peseta.

Sí conseguimos que una de las calles secundarias recibiera el nombre del presidente derrocado por el salvaje golpe de estado de Pinochet y los Estados Unidos. En noviembre de 2004 junto con el grupo municipal de Izquierda Unida de Madrid y la Asociación de Chilenos y Chilenas en España inauguramos una placa con las palabras “y se abrirán las grandes alamedas...”.

La Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto solicita al actual equipo de gobierno municipal que aumente la programación cultural en el auditorio Violeta Parra, olvidado por las anteriores corporaciones municipales, por ejemplo, con actos de celebración del centenario del nacimiento de la autora de las canciones “Gracias a la vida” y “Miren como sonríen” que tiene lugar este año.

Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto





C. D. EMPERATRIZ

ACTIVIDADES

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| KÁRATE (Infantil y Adultos) | AQUAGIM |
| AEROBIC (Infantil y Adultos) | AQUAEROBIC |
| CULTURISMO - PESAS FITNES | PISCINA CLIMATIZADA |
| PREPARACIÓN FÍSICA | CURSILLOS DE NATACIÓN |
| FULL CONTACT | NATACIÓN LIBRE |
| KICK BOXING | MATRONATACIÓN |
| KENPO | CURSOS DE BUCEO |
| | CURSILLOS DE VERANO |
| | SAUNA GRATIS PARA SOCIOS |

Abierto todo el año

Avda. de Carabanchel Alto, 16 - Telfs. 91 508 11 57 - 91 508 55 59



Correduría de Seguros, S.L.

SEGUROS GENERALES

- | | | |
|---------------|---------------|-------------|
| • AUTOMOVILES | • SALUD | • VIDA |
| • HOGAR | • ACCIDENTES | • PENSIONES |
| • COMERCIOS | • COMUNIDADES | • ETC. |

Alfredo Aleix, 5
28044 MADRID

WWW.MAFESIN.ES

Telf: 91 508 11 21
Telf/Fax: 91 508 14 87
info@mafesin.es



CLINICA VETERINARIA

- CONSULTAS
- VACUNACIONES
- CIRUGÍA
- ANÁLISIS
- RAYOS X
- PELUQUERIA
- BAÑOS
- ALIMENTACIÓN
- ACCESORIOS
- VISITAS A DOMICILIO

Parque Eugenia de Montijo, 42
Tif. 91 466 29 96 - 91 525 16 94
28047 MADRID

VUELVE EL CARNAVAL A CARABANCHEL

Tras varios años sin poder celebrar la fiesta del carnaval en las calles del barrio, por la prohibición de los anteriores responsables de la Junta Municipal, este año la fiesta ha vuelto y con mucha fuerza.

Varias han sido las asociaciones de madres y padres, culturales, de mujeres, vecinales, scouts, y otras muchas personas a título individual, tanto del Alto como del Bajo, las que han promovido la fiesta.

El pasado sábado 25 de febrero partía de la plaza del Parterre un desfile compuesto por varios cientos de personas, de todas las edades, que llenó de colorido y alegría las calles del barrio hasta llegar al parque de Salvador Allende.

Ya en el anfiteatro Violeta Parra (recién nombrado) la participación se dobló, llegando a unas 700 personas o más; allí tuvo lugar la exhibición de las comparsas y el jurado anunció el veredicto por el cual otorgaba los GARBANZOS a tres de ellas: El colegio Haití, con una denuncia de las estafas de Iberrola y demás; el grupo Scout 101 Altos Pirineos, con una coreografía se sándwiches vivos, y el grupo UlaUla. Se había decidido que hubiera tres premios, sin categorías, y por eso otras comparsas se quedaron sin el apreciado galardón, que representaba a un/a campesino/a, recordando que una de los orígenes que los historiadores dan a la palabra Carabanchel es la de garbanzal, por las extensiones de tierra que antaño se dedicaban a esta legumbre.

La Asociación de Vecinos participó con una comparsa en la que se reivindicaba la prolongación de la línea 11 de metro hacia el norte, hasta Atocha y más, con vagones de metro y estaciones. Hubo mucho nivel, si sobre todo muchas ganas de disfrutar y participar. Y los más peques tuvieron la oportunidad de participar en un taller de farolillos. Para remate, el carnaval se trasladó a la Casa del Barrio, con una fiesta infantil y más tarde de adultos con un concierto.

Para la financiación de los gastos se vendieron papeletas para una rifa de una cesta de productos artesanos, y hubo también unas actuaciones desinteresadas en la sala Metáforas en Carabanchel Bajo. Ahora queda empezar a pensar y preparar los disfraces para el año próximo.

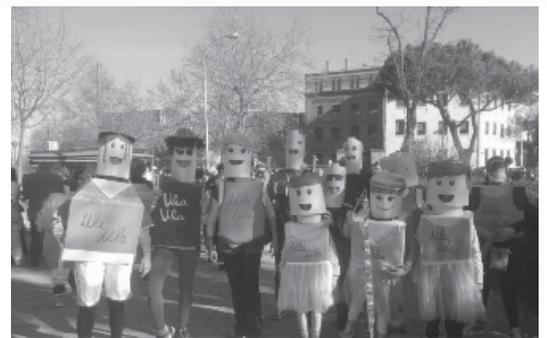


SÁBADO 25 DE FEBRERO Plaza del Parterre
C/Eugenia de Montijo 83 16:30H.

carnaval
POPULAR DE CARABANCHEL 2017
Anímate a participar

16:30H. PASACALLES
Salida Pl Parterre - Final
Parque de Salvador Allende
18:00H. ENTREGA DE PREMIOS
Premio garbanzo simbólico
Y TALLER DE FAROLILLOS
(Parque Salvador Allende)
FIESTA DE CARNAVAL
fiesta infantil 19:00h,
fiesta adultos 21:00h,
(Casa del Barrio de Carabanchel)

Organizadores: Comisión Vecinal (la Casa del Barrio de Carabanchel, AVV Carabanchel Alto, AMPAS, Plan Comunitario, Plataforma de Opañel, Patanel)



HUERTO PINAR - NUESTRA CANDIDATURA



En mayo de 2016 se reunían en un terreno vallado dentro del Pinar de San José un grupo de personas {de todas las edades y condiciones} con un objetivo común: convertirse en hortelanos.

El huerto urbano comunitario "HuertoPinar" es una iniciativa convocada desde la Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto para abrir a la ecología un espacio público con la participación de los vecinos.

Pronto nos dimos cuenta de la ardua tarea que teníamos por delante y no estamos hablando de quitar las malas hierbas y los pedruscos, se trataba de crear "comunidad", de buscar cada uno un hueco en donde encajar.

Pero nos lanzamos y todo se hizo con celeridad e ilusión y casi sin darnos cuenta, en un mes, el huerto estaba en marcha: el riego puesto, lechugas y tomates plantados, berenjenas, algunas aromáticas ... y con los primeros calores de junio nuestros esfuerzos se vieron recompensados crecidamente. Las cosechas fueron generosas, las vecinas que salían a pasear por el Pinar de San José incluían una parada en el huerto dentro de su rutina, enseñar a los niños las plantas, adivinar cómo se llama aquella hierba, criticarnos los que estábamos haciendo mal ...

Lo cierto es que casi un año después el proyecto se ha consolidado. Tras dos temporadas de cultivo nos sentimos satisfechos por lo conseguido y aprendido, por eso este mayo de 2017 queremos celebrar con orgullo el primer aniversario de nuestro huerto y que mejor manera de hacerlo que acogiendo la celebración de los ENCUENTROS HORTELANOS DE MADRID.

Accesibilidad.

Parada de metro cercana, La Peseta. Y autobuses directos desde el centro de Madrid. Carril Bici, fácil aparcamiento ... Lo tenemos todo!

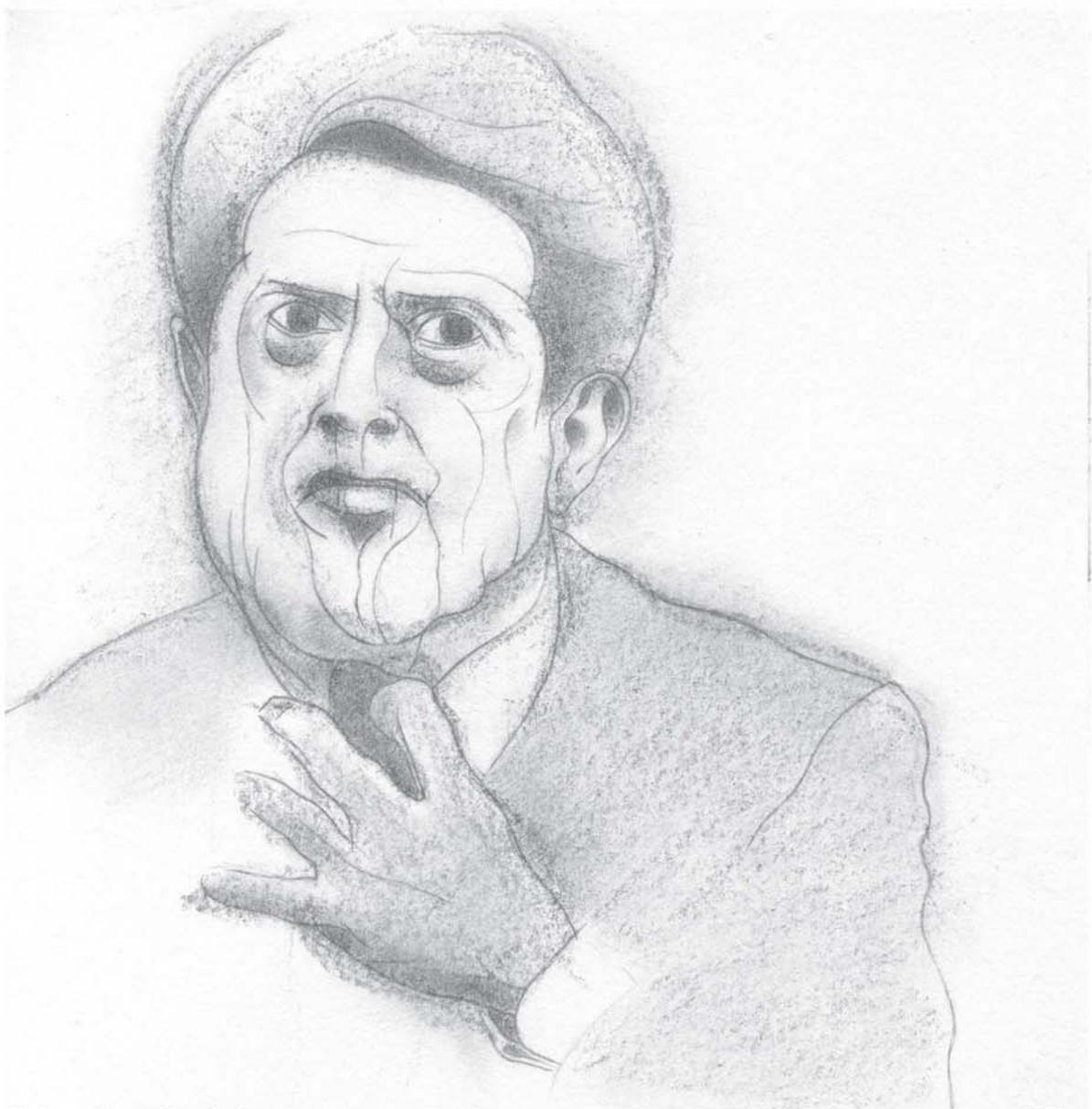
Amplios espacios.

Enclavado en un lugar privilegiado: el gran pinar de Carabanchel. Bajo los altos pinos hay explanadas donde todo el mundo puede participar en las agrolimpiadas.

Con 1500 m2 de parcela, y aprovechando el invierno, en la zona común estamos construyendo una pérgola de sombra, con una cabaña para los peques. Además tenemos las composteras, lombriceras, zona de descanso ... Es un paraíso!

El factor humano. Lo más ecológico del Huerto Pinar es la DIVERSIDAD de su gente, un ecosistema sostenible, que en la última asamblea aprobó unánimemente esta candidatura.



*Se le pusieron de corbata*

Weimar

“En España, en 2017, la comprensión de María Dolores de Cospedal hacia las víctimas del accidente del Yack-42 es digna de alabanza. La misma que en ningún momento han merecido hasta ahora los responsables de otros accidentes, como el del metro de Valencia, el Talgo de Angrois, o la tragedia de Madrid Arena, miembros todos ellos del partido del que la ministra de Defensa sigue siendo secretaria general. (...) Al hacer de la necesidad virtud, Cospedal ha trazado una nueva línea que divide a las víctimas españolas en dos nuevas categorías, en función de la existencia o la ausencia de un dictamen proveniente de una institución de determinada categoría. Las víctimas del franquismo acaban de descubrir que el Consejo de Estado puede más que la ONU. Los países, como las víctimas, no son todos iguales, y en éste estamos tan acostumbrados a que nos cuenten que las cosas suceden por que sí, o que han pasado ya hace mucho tiempo, o que son culpa de todos y por tanto, de nadie, (...) Conviene recordar que tanto los familiares de los muertos como la sociedad española merecen mucho más que comprensión. Si no se emprende una investigación objetiva e implacable sobre la contratación del vuelo, la ausencia de seguro, la chapuza forense, los indultos y los ascensos, la sonrisa de la ministra no será más que un nuevo y definitivo agravio.”

Comprensión. Almudena Grandes. El País (16/1/2017).

BREVES

SEGUIMOS RECOGIENDO FIRMAS PARA PEDIR QUE SE INICIEN LAS OBRAS DE PROLONGACIÓN DE LA LÍNEA 11 DE METRO

Ya son varias las asociaciones del barrio y de fuera de él, y cientos los vecinos que han firmado esta petición, de la que informábamos en el número anterior.

Pero nos hacen falta muchas más, para que se note que es una demanda sentida y apoyada en el barrio. Te animamos a colaborar con la campaña, recogiendo firmas entre tus vecinos, amigos y familiares.

Puedes descargar el impreso en nuestra web, pasar a recogerlo a nuestra sede los lunes de 19 a 21h, o recibirlo por correo electrónico, para lo que nos lo tienes que solicitar dirigiéndote a nuestra dirección de correo que figura en la portada de la revista.

Entre todas y todos lo conseguiremos.

PARA QUE NOS DEVUELVAN EL NOMBRE DE CARABANCHEL ALTO AL BARRIO

Seguimos recogiendo firmas de asociaciones y de vecinas y vecinos para que el barrio que ahora oficialmente se llama Buenavista pase a llamarse Carabanchel Alto, como el pueblo que fue y que ocupaba los terrenos de este barrio administrativo.

Autobuses, calles, parada de metro centros culturales, asociaciones, etc. recogen esta denominación, pero el barrio tiene otro nombre. No nos resolverá ningún problema material, pero nos gusta mantener las denominaciones con raíces históricas, ya que para nosotros el barrio de Carabanchel Alto sigue manteniendo una vida de pueblo, en el buen sentido de la palabra, con un tejido social y vecinal muy rico, porque para nosotros esto tiene mucha importancia en la calidad de vida social. Y además cambiar el nombre no cuesta nada. Ánimo y participa.

ACTUACION GRUPO LA CANTERA EN EL CENTRO CULTURAL GARCIA LORCA

Sábado 29 de abril a las 18:00 en el Centro Cultural García Lorca, actuación del Grupo LA CANTERA. Presentarán la obra sobre Gloria Fuertes DEAMBULANTES, la verdadera historia de la poeta errante. Celebraremos el centenario de esta gran Escritora y Poeta.

GRUPO DE CONSUMO DE PRODUCTOS ECOLÓGICOS

Continua funcionando en el barrio un grupo de vecinos que se organizan para recibir semanalmente productos alimenticios sin aditivos negativos para la salud. El grupo está abierto a la incorporación de nuevas personas interesadas, que deberán ponerse en contacto en la dirección de correo electrónico:

majogallego123@gmail.com

CONSTITUCIÓN DEL FORO LOCAL DE CARABANCHEL

El pasado 23 de febrero se celebró la sesión constitutiva del Foro Local de Carabanchel, el nuevo órgano de participación ciudadana del Ayuntamiento de Madrid en el distrito. A la asamblea acudieron unas 150 personas, de las cuales 122 estaban inscritas individualmente (con derecho a un voto) y 26 eran representantes de entidades (con derecho de dos a seis votos en función del número de socios de la entidad).

Se constituyeron 17 mesas y grupos de trabajo y se eligieron sus coordinadores de una forma tal vez un poco precipitada. La Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto propuso una mesa territorial del barrio de Carabanchel Alto pero no fue aprobada. Solo se presentó una candidata a vicepresidenta (Soledad Sánchez).

El plazo de inscripción al Foro Local termina el 31 de marzo y posteriormente se abrirá un nuevo periodo de inscripción del 1 al 15 de junio. Para inscribirse es necesario ser mayor de 16 años y acreditar relación con el Distrito.

La Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto se ha acreditado en el Foro Local como entidad inscrita en el Registro Municipal de Asociaciones. Animamos a todos los vecinos y vecinas de Carabanchel Alto a participar en este nuevo órgano de participación ciudadana.

RUNNING AND HUERTING

¿Alguien ha dicho que el mundo del running y los huertos urbanos no tengan nada en común? Si te gustan ambos mundos, la Casa Encendida ha organizado para el próximo 25 de Marzo una ruta de 10 km en la que se visitarán dos tipologías distintas de huertos urbanos: por un lado el huerto Aliseda 18 que ha apostado por llevar los grupos de consumo al barrio de Pan Bendito, y por otro lado el huerto del Pinar, nuestro huerto urbano comunitario.

Además la ruta será guiada por un runner profesional con experiencia en carreras urbanas y por sendas rurales.

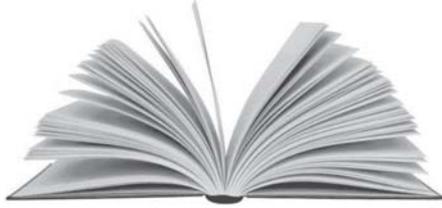
El ritmo de la ruta rondará los 5.30 minutos por kilómetro, un ritmo apto para muchos, así que no lo dudes y apúntate.

Tienes toda la información para realizar la inscripción gratuita en:

<http://www.lacasaencendida.es/salidas/running-and-huerting-7076>

PROXIMAS ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR LA ASOCIACIÓN DE VECINOS

14 Fiesta del Libro de Carabanchel Alto



DOMINGO 23 de ABRIL a las 12:00 h
en la Pza. Emperatriz
Niñas y niños leerán en público
y serán obsequiados con un libro

Además contaremos con:

- Teatrillo de Gloria, a cargo de la AAVV.
- Cuentacuentos, a cargo del AMPA Pinar de San José.
- Taller de Marcapáginas, a cargo del AMPA República Dominicana.
- Taller "Conoce a Gloria Fuertes", a cargo del AMPA Antonio Machado.
- Intercambio y venta de libros.

ORGANIZA: Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto.
COLABORA: Junta Municipal de Carabanchel, Editorial SM,
y las AMPA que participan.

12 FIESTA DE LA BICICLETA DE CARABANCHEL ALTO



Domingo 28 MAYO 2017 - 11:00h

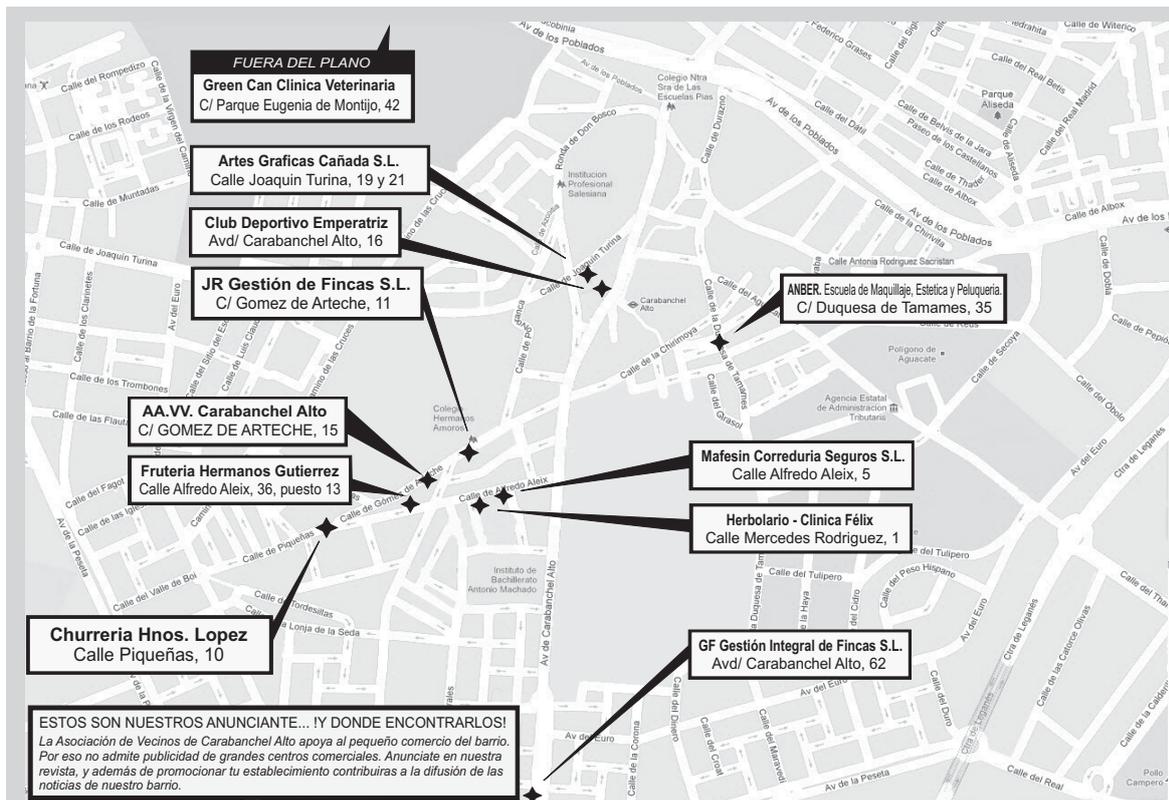


Asociación de Vecinos de Carabanchel Alto
C/ Gomez de Arce 15, bajo,
28044 Madrid
Telf/Fax: 91 5089562
carabanchelalto@aavvmadrid.org

Salida y Final: Avd/ de la Peseta
(junto al Pinar de San José)

Daremos una vuelta por el barrio
al finalizar se obsequiará con un refresco.
No te olvides del casco.

Para mas Información www.carabanchelalto.org



PLANO ANUNCIANTES DEL BARRIO

A ATOCHA EN LA LINEA 11

Recogida de firmas para su ampliación



CAMPAÑA PROMOVIDA POR LA ASOCIACIÓN DE VECINOS DE CARABANCHEL ALTO

C/ Gómez de Arteche 15 bajo B, 28044, Madrid. CIF: G 28440774 www.carabanchelalto.org

